

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
кружка обучения современному танцу «Цветик-семицветик» для детей
средней группы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка обучения современному танцу «Цветик-семицветик» для детей средней группы (далее Программа) предназначена для обучения детей танцевальному искусству.

Танцы – искусство, любимое детьми. И работать с ними – значит ежедневно отдавать ребенку свой жизненный и духовный опыт, приобщать маленького человека к миру прекрасного. Детские танцы обладают редкой возможностью воздействия на мировоззрение ребенка, и наиболее эффективной представляется собственная хореографическая деятельность детей, где каждый ребенок становится на время актером, творчески осмысляющим происходящее.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что обучение современным танцам – искусство синтетическое. Оно позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей.

Дети, занимающиеся основами танца, к моменту поступления в школу владеют достаточно прочным запасом двигательных умений и навыков, обладают хорошей памятью, вниманием, фантазией. Для них характерна правильная осанка, высокая работоспособность, целеустремленность и, что не менее важно, интерес к познанию. Все это помогает ребятам быстрее адаптироваться к новым требованиям, которые предъявляются в учебной деятельности.

Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста настолько велика, что врачи и физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». Именно занятия танцами помогают творчески реализовать эту потребность, ибо бесконечное разнообразие движений позволяет развивать не только чувство ритма, укреплять скелет и мускулатуру, но и стимулирует память, внимание, мышление и воображение ребенка.

Танец существует столько же тысячелетий, сколько человек. На заре своей истории человеческое общество открыло способы выражения мыслей, эмоций через движения. В танце не звучит слово, но выразительность пластики человеческого тела столь могущественна, что язык танца понятен всем, он не имеет границ, не национальных, не возрастных. Формировать культуру эмоций, обогащать музыкально-ритмическую деятельность детей в передаче характера музыки и средств музыкальной выразительности. Закладывать основы выразительного исполнения, развивать объём внимания и фантазии. Всестороннее развитие ребенка, создание благоприятных условий для

сохранения и укрепления здоровья, обучение дошкольников основам хореографии.

Цель Программы: Программа по обучению современным танцам рассчитана на два года обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет.

В программе представлены различные разделы, все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Игровой метод придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка. На реализацию Программы отводится 73 часа, занятия проходят 2 раза в неделю.

Ожидаемые результаты обучения детей 4-5 лет
К концу года дети должны знать:

Направление движения (направо, налево, вперёд, назад, по диагонали)

Должны уметь:

Самостоятельно строиться в круг, линии, колонну, парами, тройками.

Уметь соединять движения в определённый последовательный ряд.

Откликаться на разнохарактерные образы в музыке и движении, хорошо чувствовать смену темпа, настроения.

Занятия проходят в музыкальном зале, где созданы все условия для организации танцевального творчества. Есть музыкальный центр, видеоаппаратура, медиатека, мультимедийное оборудование, коллекция детских танцевальных костюмов.